

WAGNERIANA CASTELLANA Nº 16 (NUEVA SERIE) AÑO 2020

TEMA 10 : OTROS TEMAS

TÍTULO : **LLIVRE : AURERE DUPIN I FRÉDÉRIC CHOPIN**

Per terres catalanes (octubre 1838 a febrer 1839)

AUTORA : *Eva Muns Salas*

Este libro en catalán nos permite entrar en la estancia de George Sand (Aurere Dupin de nombre real) y Frédéric Chopin en España, concretamente en Barcelona y Mallorca. Esta escrito por Eva Muns, miembro de la Junta de nuestra Associació Wagneriana.

El Tall editorial, 2019

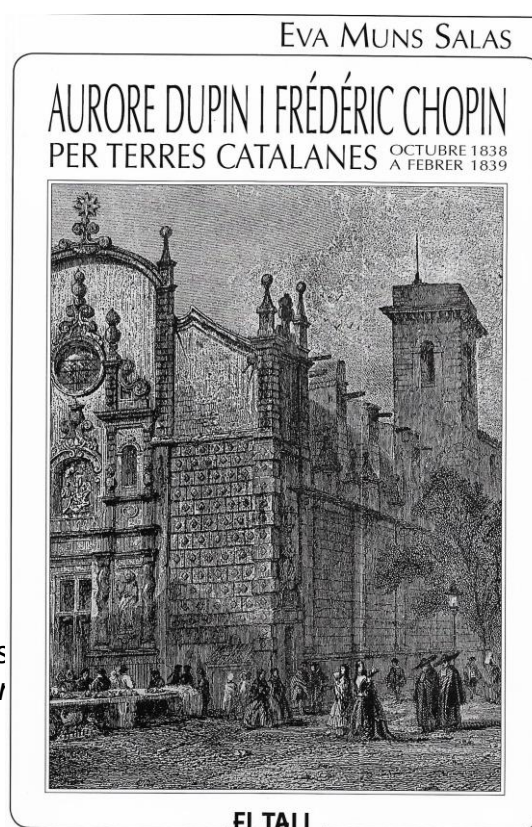
109 pag

15 € + gastos de envío

George Sand, Amantine-Aurore Dupin, la dona transgressora, empenedora, enamoradissa, escriptora, mare, amb poc més de trenta anys, decideix aquella tardor de 1838 iniciar un viatge a Mallorca des de París, per retrobar-se amb Frédéric Chopin, el pianista polonès conegut a mitja Europa, per qui sent una especial devoció. No li calen consells ni advertiments de ningú; és prou lliure i decidida per prendre tota sola, la determinació d'iniciar aquella aventura.

Aquest relat descriu en forma de diari, els temors, les angúnies, les incidències, els moments de felicitat que en poc mes de 100 dies va experimentar Aurore en el seu recorregut i estada a terres catalanes, acompanyada pels seus dos fills menors d'edat, la seva donzella i el seu estimat Frederic Chopin. Un retrat psicològic aproximat de la personalitat de la protagonista situa l'expedició com quelcom desitjat però alhora temut; excitant però distès, incòmode però sorprenent. Les situacions que van viure els viatgers en la seva setmana

*Associació Wagneriana Apartat Pos
[Http://www.associaciowagneriana.com](http://www.associaciowagneriana.com) ii*



d'estada a Barcelona, circumstància poc tractada en les múltiples biografies de la protagonista, m'han donat peu a descriure el pols de la ciutat i recrear-me en ambients i costums d'aquell temps. La partida cap a Mallorca en vaixell, la recerca d'un habitatge digne, l'encís pels paisatges de l'illa, les converses amb els illencs, les angúnies econòmiques, la relació amb els infants, els canvis d'humor de Frédéric... són aspectes que al llarg d'aquestes pàgines faran que el lector pugui apropar-se a les diverses situacions que van viure, immersos en el seu món idealitzat i romàntic. La realitat de cada jornada amb les seves dificultats i angoixes es va imposar, de manera que aquell viatge tan anhelat va esdevenir un malson que va aportar crispació i disgust als protagonistes.

INDEX

Pròleg

Capítol I. Última nit a Nohant.

Capítol II. El trajecte de Nohant a Orléans

Capítol III. Arribada a París

Capítol IV. El camí serà llarg

Capítol V. Arribada a l'estació termal de Vichy

Capítol VI. De Vichy a Perpignan

Capítol VII. Pels camins de França

Capítol VIII. Arribada a Port-Vendres

Capítol IX. Rumb a Barcelona

Capítol X. Entrada a la Ciutat Comtal

Capítol XI. Pels voltants de la Rambla

Capítol XII. El Pla de Palau i la Barceloneta

Capítol XIII. Revolucionaris i Exèquies

Capítol XIV. Descobrint el Barrí de la Ribera

Capítol XV. Embarcament cap a Palma

Capítol XVI. Objectiu assolit

Capítol XVII. Il·lusions i esperança

Capítol XVIII. Trasllat a Son Vent

Capítol XIX. Gaudint de la Natura

Capítol XX. Inquietud i nerviosisme

Capítol XXI. Dies de pluja
Capítol XXII. Desesperació
Capítol XXIII. Desencantament i ansietat
Capítol XXIV. Cercant nova residència
Capítol XXV. Enyorament i nostàlgia
Capítol XXVI. Arribada a Valldemosa
Capítol XXVII. La visita del sagristà
Capítol XXVIII. Aprofitant el temps
Capítol XXIX. Una visita inesperada
Capítol XXX. Excursió a l'ermita
Capítol XXXI. La visita dels doctors
Capítol XXXII. Males notícies
Capítol XXXIII. Nit de Nadal
Capítol XXXIV. Nadal a la Cartoixa
Capítol XXXV. Pensaments romàntics
Capítol XXXVI. La nit de Cap d'Any
Capítol XXXVII. Benvinguda al Nou Any
Capítol XXXVIII. Descobrint la Cartoixa
Capítol XXXIX. Noves visites
Capítol XL. Impaciència
Capítol XLL Cercant recursos
Capítol XLII. Solitud i misticisme
Capítol XLIII. L'escapada de Soulange
Capítol XLIV. El conte de les tres fades
Capítol XLV. Arriba el piano
Capítol XLVI. Enviament deis Preludi
Capítol XLVII. Gestos i poques paraules
Capítol XLVIII. Evassió
Capítol XLIX. I si ens acostessim al mar?
Capítol L. Èxtasi
Capítol LI. Preparatiu per la tornada
Capítol LII. Valldemossa, adéu!

Fotografies

Bibliografia