

WAGNERIANA CASTELLANA Nº 40 AÑO 2001

TEMA 5: WAGNERIANISMO

TÍTULO: **REPRESENTACIONES DE LOS DRAMAS MUSICALES
WAGNERIANOS EN BARCELONA**

AUTOR: *Jordi Mota*

Alfonsina Janés en su libro "L'obra de Richard Wagner a Barcelona", incluye un interesante apéndice en el que se incluyen todas las representaciones de dramas wagnerianos en el Liceu de Barcelona. Otras representaciones como el primer "Lohengrin" del Teatro Principal entre otros, se mencionan en el texto.

Ya que sería excesivamente largo relacionar todas las obras wagnerianas interpretadas en Barcelona a manera de documentación complementaria vamos a relacionar las representaciones a partir de la última fecha señalada por Alfonsina Janés en su libro, pudiendo así actualizar la lista hasta el momento actual (2001).

Gran Teatre del Liceu. Temporada 1982/83

- Die Walküre. Peter Hofmann (Siegfried), Matti Salminen y Kurt Rydl (Hunding), Norman Bayley (Wotan), Marita Napier (Sieglinde), Berit Lindholm (Brünnhilde), Helga Dernesch (Fricka). Director: Uwe Mund.
- Tristan und Isolde. Spas Wenkoff (Tristan), Janis Martin (Isolde), Harald Stamm (Rey Marke), Franz Ferdinand Nentwig (Kurwenal), Alfred Werner (Melot), Eva Randova (Brangäne). Director: Janos Kulka.

III Festival de Opera Pro Musica 1983 (en el Liceu)

- Parsifal. Simon Estes (Amfortas), Victor Van Halem (Titurel), Hans Sotin (Gurnemanz), Spas Wenkoff (Parsifal), Jozsef Dene (Klingsor), Eva Randova (Kundry). Director: Franz-Paul Decker.
- Tannhäuser. Thomas Tomaschke (Hermann), Richard Cassilly (Tannhäuser), Wolfgang Brendel (Wolfram), Robert Schunk (Walther), Gundula Janowitz (Elisabeth), Montserrat Caballé (Venus). Director: Heinrich Hollreiser.

Gran Teatre del Liceu. Temporada 1983/84

- Der Fliegende Holländer. Peter Meven (Daland), Gwyneth Jones (Senta), Gerd Brenneis (Erik), Marita Dübbers (Mary), Simon Estes (Holandés). Director: Georg Alexander Albrecht.

Gran Teatre del Liceu. Temporada de Primavera de 1984

- Siegfried. Reiner Goldberg (Siegfried), Wolf Appel (Mime), Peter Wimberger (Wotan), Walter Berry (Alberich), Malcolm Smith (Fafner), Martha Szirmay (Erda), Elisabeth Payer-Tucci (Brünnhilde), Rebeca Littig (pájaro). Director: Matthias Kuntzsch.

Gran Teatre del Liceu. Temporada de Primavera de 1985

- Die Walküre. Siegfried Jerusalem (Siegmund), Hans Tschammer, Kurt Rydl y Aage Haugland (Hunding), Hans Kiemer (Wotan), Sabine Haas y Carmen Reppel (Sieglinde), Lia Frey-Rabine (Brünnhilde), Nadine Denize (Fricka). Director: Heinz Fricke.

Gran Teatre del Liceu. Temporada 1985/86

- Lohengrin. Erich Knodt (Rey Enrique), Siegfried Jerusalem y András Molnár (Lohengrin), Pilar Lorengar (Elsa), Franz Ferdinand Nentwig (Friedrich von Telramund), Eva Randova (Ortrud), Franz Josef Kapellmann (Heraldo). Director: Christoph Perick.

- El Oro del Rhin. Bengt Norup (Wotan), Heinz-Jürgen Demitz (Donner), Christer Bladin (Froh), Wolfgang Neumann (Loge), Wicus Slabbert (Alberich), Graham Clark (Mime), Hans Tschammer (Fasolt), Bengt Rundgren (Fafner), Marga Schiml (Fricka), Cheryl Studer (Freia), Cornelia Wulkopf (Erda), Carmen Anhorn (Woglinde), Rachel Joselson (Wellgunde), Christel Borchers (Flosshilde). Director: Matthias Kuntzsch.

Gran Teatre del Liceu. Temporada de Primavera de 1986

- El Ocaso de los Dioses. William Johns (Siegfried), Anthony Raffell (Gunther), Manfred Schenk (Hagen), József Dene (Alberich), Jeannine Altmeyer y Anne

Green (Brünnhilde), Sabine Haas (Gutrune), Yvonne Minton (Waltraute).
Director: Pinchas Steinberg.

Gran Teatre del Liceu. Temporada 1987/88

- Tannhäuser. Harald Stamm (Hermann), Arcey Reece y James McCray (Tannhäuser), Jorma Hynninen (Wolfram), Franz Wächter (Walter), Johann-Werner Prein (Biterolf), Kurt Spanier (Heinrich), Johanna Meier (Elisabeth), Stefania Toczyska (Venus), Monika Lenz (un pastor). Director: Heinz Fricke.

- Der Fliegende Holländer. Harald Stamm (Daland), Johanna Meier (Senta), Robert Schunk (Erik), Gertrude Jahn (Mary), Alfred Muff (Holandés). Director: Hans Wallat.

Gran Teatre del Liceu. Temporada 1988/89

- Die Meistersinger von Nürnberg. Escenografía de José Mestres Cabanes. Bernd Weikl (Sachs), John Macurdy y Kurt Rydl (Pogner), Hermann Prey y William Murray (Beckmesser), Paul Frey (Walter), Ulrich Ross (David), Sue Patchell (Eva), Marga Schiml (Magdalena). Director: Uwe Mund.

- Tristan und Isolde. René Kollo (Tristan), Matti Salminen (Rey Marke), Montserrat Caballé (Isolde), Franz Grundheber (Kurwenal), Enric Serra (Melot), Brigitte Fassbaender y Jacalyn Bower (Brangäne), Antoni Comas (un pastor). Director: Peter Schneider.

- Parsifal. Simon Estes (Amfortas), Kurt Rydl y Artur Korn (Titurel), Kurt Moll y Kurt Rydl (Gurnemanz), Peter Hofmann y William Pell (Parsifal), Anthoni Raffell (Klingsor), Eva Randova (Kundry). Director: Uwe Mund.

Gran Teatre del Liceu. Temporada 1989/90

- Ninguna representación wagneriana.

Gran Teatre del Liceu. Temporada 1990/91

- Die Walküre. Robert Schunk (Siegmund), Matti Salminen (Hunding), Simon Estes (Wotan), Nadine Secunde (Sieglinde), Johanna Meier (Brünnhilde), Marjanna Lipovsek (Fricka). Director: Uwe Mund.

Gran Teatre del Liceu. Temporada 1991-92

- Tannhäuser. Hans Sotin y Harald Stamm (Hermann), René Kollo y Günter Neumann (Tannhäuser), Andreas Schmidt (Wolfram), Robert Schunk (Walter), Kristinn Sigmundsson (Biterolf), Linda Piech (Elisabeth), Gabriele Schnaut (Venus). Director: Gerd Albrecht.

Gran Teatre del Liceu. Temporada 1992/93

- Lohengrin. Hans Sotin, Kurt Rydl y Stephen Bronk (Heinrich), Thomas Sunnegardh y Gösta Winbergh (Lohengrin), Sue Patchell, Mechthild Gessendorf y Meredith Mizell (Elsa), Bent Norup y Karl-Heinz Stryczek (Telramund), Eva Marton y Joy McIntyre (Ortrud). Director: Uwe Mund.

Gran Teatre del Liceu. Temporada 1993/94

- Der Fliegende Holländer. Oddbjörn Tennfjord (Daland), Lisbeth Balslev y Mechthild Gessendorf (Senta), Michael Pabst y Wolfgang Schmidt (Erik), Anny Schlemm (Mary), Joan Cabero (Timonel), Frans Grundheber y Wolfgang Schöne (Holandés). Director: Uwe Mund.

Gran Teatre del Liceu. Temporada 1994/95

- Concierto Wagner. Fragmentos de Lohengrin, Götterdämmerung, Die Walküre, Tannhäuser y Tristan. Waltraud Meier, Silvio Varviso.

Gran Teatre del Liceu. Temporada 1995/96

- Tristan und Isolde. Sabine Hass y Janis Martin (Isolde), Eva Randova (Brangäne), Jyrki Niskanen (Tristan), Eike Wilm Schulte (Kurwenal), Hans Tschammer (Rey Marke), Wolfgang Rauch (Melot), Antoni Comas (Pastor/Marinero). Director David Robertson.

Gran Teatre del Liceu. Temporada 1996/97

- Ninguna representación wagneriana.

Gran Teatre del liceu. Temporada 1997/98 (en el Palau)

- Die Walküre. Jyrki Niskanen (Siegmond), Matthias Holle (Hunding), Robert Halle (Wotan), Alessandra Marc (Sieglinde), Hildegard Behrens (Brünnhilde), Eva Randova (Fricka). Director: Pinchas Steinberg.

Gran Teatre del Liceu. Temporada 1998/99 (en el Palau)

- Parsifal: Robert Smith (Parsifal), Eva Marton (Kundry), Hans Sotin (Gurnemanz), Bernd Weikl (Amfortas), Nicolai Putilin (Klingsor), Robert Holzer (Titurel). Director: Antoni Ros Marbà.

Gran Teatre del Liceu. Temporada 1999/00

- Concierto Richard Wagner. Die Walküre (Acto I), Plácido Domingo (Siegmond), Matthias Hölle (Hunding), Nadine Secunde (Sieglinde). Parsifal (Acto II). Plácido Domingo (Parsifal), Linda Watson (Kundry), David Pitman-Jennings (Klingsor), Elena de la Merced, Irmgard Vilsmaier, Begoña Alberti, Rosa Mateu, Itxaro Mentxaka, Francisca Beaumont. Director: Bertrand de Billy.

- Lohengrin (de triste recuerdo).