

UN RECORD AFECTUÓS PER HENRI PERRIER

El nostre amic i gran mestre del pensament i l'obra wagneriana Henri Perrier va morir sobtadament el diumenge 2 de setembre de 2018, a Lyon, on residia.

Fundador el 1982 del Cercle Richard Wagner de Lyon, ànima creadora i animadora del Concurs de "Veus wagnerianes", era a més,- i en aquest tema- especialment imprescindible, l'organitzador i promotor del Seminari anual del Cercle Richard Wagner, de les ponències sortien després els extraordinaris articles per a la revista *Wagneriana Acta* des de 1989 a 2017, que Perrier i la seva esposa Chantal, col.laboradora incondicional seva i també molt coneguda dels temes, s'ocupaven d' il·lustrar amb fotos i dibuixos adequats.

El matrimoni Perrier, va venir a Barcelona diverses vegades, generalment aprofitava l'ocasió per anar al Liceu i veure alguna representació. També ens trobàvem per anar a dinar, passejar per la ciutat, acompanyar-los a alguna exposició o visita interessant amb alguns membres de la nostra Associació. Recordo especialment, a Henri, amb el seu pitet degustant amb sornegueria una bona calçotada; visitant el preciós pessebre a casa de la Mercè, comentant els seus propers projectes wagnerians, defensant la coherència en la presentació de les obres wagnerianes... Tenia la doble faceta de ser seriós i rigorós, humorista intel·ligent, investigador i de saber tractar temes realment curiosos, sempre de forma correcta. En aquest sentit, va escriure sobre assumptes tan poc comuns com els "Vins i Wagner", "Els animals i Wagner", "Els arbres en l'obra wagneriana" o aquell text de títol cridaner: "El paper de les sensacions olfactivas en el món wagnerià", junt amb els seus Concursos de preguntes wagnerianes.

L'enorme buit que deixa en l'estudi i desenvolupament del wagnerianisme augmenta encara més el dolor personal per la seva absència.

Reposa en pau, amic! A Barcelona, no t'oblidarem!



Henri i Chantal Perrier, en sortir d'un acte wagnerià