

TEMA 10: ALTRES TEMES

TÍTOL: **EDITORIAL: DESPRÉS DE 25 ANYS, SEGUIM !**AUTOR: *Eva Muns*

L'Associació Wagneriana nascuda el 12 d'octubre de 1901, aprofitant l'impuls del romanticisme europeu, va ser una institució cultural lligada a la influència artístic-cultural de la Renaixença. La primera Junta va estar formada per personalitats catalanes de gran cultura i coneixements artístics. Es va guanyar la societat del seu temps amb la traducció al català adaptat a la música i la publicació dels llibrets dels drames wagnerians i d'obres literàries de gran valor per la difusió del pensament wagnerià, la celebració de conferències i actes com el Festival Wagner que l'any 1913 va acollir al Palau de la Música un concert grandios amb la participació de l'Orfeó Català i una gran orquestra formada per més d'un centenar de Mestres, i els Festivals Wagner de 1955 que van reunir a Barcelona destacades personalitats wagnerianes i va ser un esdeveniment cultural i social de molta volada.

*Aquell impuls de l'Associació Wagneriana primigènia ens va servir d'estímul per intentar continuar, dins de les nostres possibilitats, la seva tasca de divulgació tant en l'aspecte artístic com en la vessant catalanista. I per això el novembre de 1994 va aparèixer la primera revista **Wagneriana en català**, amb periodicitat semestral, que amb d'alts i baixos, empentes i rodolons, hem anat configurant i distribuïnt als nostres socis al llarg d'aquests anys.*

*Gairebé sense adonar-nos, han passat 25 anys. Hem editat 50 números de la **Wagneriana en català**, amb articles originals, traduccions de treballs ja publicats, notícies relacionades amb el món wagnerià, reproduccions d'escenaris històrics, poemes, etc., treballs que han servit per a donar a conèixer i difondre el llegat artístic wagnerià, tasca portada a terme sense subvencions comptant només amb les quotes dels nostres socis i la col·laboració generosa de moltes hores de treball per part de socis i simpatitzants. Moltes gràcies a tots.*

Amb motiu d'haver assolit aquesta fita, ens vam plantejar el cessament de la publicació, més que res, per un cert pessimisme, pel desinterès que hom percebia, per la dificultat d'aconseguir articles originals, per la manca de recursos tècnics, per les actuals tendències modernes oficials que pregonen un discurs completament antagònic

al que nosaltres defensem, etc... però, després de valorar la situació, hem decidit mantenir la publicació en la mateixa línia, amb l'edició d'un únic número a l'any, en la confiança que els nostres amics i subscriptors, entendran aquesta decisió.

De tant en tant, rebre un bri d'optimisme com pot ser una paraula, un gest, uns geranis que floreixen, una pluja ben caiguda, una representació digne... ens estimulen i ens donen ales per continuar uns quants anys més, i estem convençuts que els nostres lectors, des del silenci, són conscients de la feina feta i desitgem que segueixin gaudint del llegat artístic que Wagner va deixar.